

## **PREFACE**

### **Le Fil**

« *Dire le Fil* » : une idée qui peut paraître surprenante, de prime abord.

Et puis, dès que l'on prend le temps de réfléchir aux sens du mot « *Fil* », on s'aperçoit très vite combien sont variées et riches les significations de ces trois petites lettres.

Le fil, c'est d'abord un lien. A chaque extrémité, un être, un objet, et entre les deux, la matérialisation de la distance entre ces deux points. L'intervalle peut-être immense ou ténu, mais jamais rompu. Et c'est là toute la force du fil.

Dans cette magnifique cité Tricasse qui a été pendant si longtemps le berceau du textile européen, combien sont-elles ces petites mains qui ont brodé, tissé, piqué, cousu, raccommodé, à l'aide de ce précieux fil qui fut la matrice même de leur art ? De la dentelle la plus fine aux cotons les plus robustes, supprimez le fil, et c'est l'ouvrage entier qui perd son sens !

Mais le fil peut aussi symboliser, au contraire, la fragilité de la frontière, de la limite au-delà de laquelle tout peut basculer. « Perdre le fil » de sa pensée, et plus rien n'a de sens. Interrompre le fil d'une narration, et le discours est décousu. Le funambule en équilibre sur un fil nous fait retenir notre souffle à chaque instant tant le faux pas peut être fatal. Bien plus délicat encore, le fil du rasoir qui tranche, et peut blesser ou meurtrir.

C'est en cela que la symbolique est forte : relier ou sectionner, construire ou détruire, unir ou isoler ; en fonction de la manière dont on l'utilise, le fil est un allié ou au contraire un danger. Et toute cette richesse est exprimée au travers des textes qui se déroulent au *fil* des pages de cet ouvrage. Construit par une multitude d'auteurs, il est le reflet des perceptions que chacun peut avoir de ces 3 lettres. En lisant les pages qui suivent cette préface, le public pourra partager le ressenti de chacun des auteurs et alimenter ainsi sa propre réflexion autour de ce « *Fil* » apparemment si désuet, et pourtant si complet.

Très belle lecture à toutes et à tous.

**Michèle Laroque,  
Marraine de l'édition 2010  
du Don des Mots**